摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

放翁逸稿卷上下

詳校官助教臣謝登雋

放翁逸藁

提要

臣等謹案放翁逸藁二卷宋陸游撰上卷賦七首記二首詩餘五首下卷詩四十三首明毛晉於渭南劍南二集之外蒐採遺佚而編輯之者下卷之末又有續添詩二十首則晉之子扆得渭南集别本有詩八卷取以校劍

南詩除其重複而增益之於是游之詩文傳世者編録益廣攷劍南詩槀游子虡跋謂編詩時多所去取其遺存尚七卷别名遺槀今其書不傳則此編之詩或即其千百之什一歟乾隆四十三年正月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書薈要卷一萬五千五百七十六 集部

放翁逸稾卷上

宋 陸游 撰

禹廟賦

世傳禹治水得玄女之符予從鄉人以莫春祭禹廟裴回于庭思禹之功而歎世之妄稽首作賦其辭曰嗚呼在昔鴻水之為害也浮乾端浸坤軸裂水石卷草木方洋徐行瀰漫平陸浩浩蕩蕩犇放洄洑生者寄丘阜死

者葵魚腹蛇龍驕橫鬼神夜哭其来也組練百萬鐵壁千仞日月無色山嶽俱震大堤堅防攻齕立盡方舟利艨辟易莫進勢極而折千里一瞬莽乎蒼蒼繼以饑饉於是舜謀于庭堯咨于朝窘羲和憂皐陶伯夷莫施于典禮后夔何假乎簫韶禹于是時惶然孤臣耳目手足亦均乎人張天維于已絕拯民命于將湮九土以奠百谷以陳阡陌鱗鱗原隰畇畇仰事俯育熙熙終身凡人之類至于今不泯者禹之勤也孟子曰禹之行水也行

其所無事也夫以水之横流浩莫之止而聽其自行則胃汝之害不可治已于傳有之禹手胼而足胝宫畀而食菲娶塗山而遂去竟不暇視其呱泣之子則其勤勞亦至矣然則孟子謂之行其所無事何也曰世以巳治水而禹以水治水也以巳治水者巳與水交戰決東而西溢堤南而北圮治于此而彼敗紛萬緒之俱起則溝澮可以殺人濤瀾作于平地此鯀之所以殛死也以水治水者内不見巳外不見水惟理之視避其怒導其駛

引之為江為河為濟為淮匯之為潭為淵為沼為沚蓋
滀乎性之所安而行乎勢之不得已方其懐山襄陵駕
空滔天而吾以見其有安行地中之理矣雖然豈惟水
哉禹之服三苗蓋有得乎此矣使禹有勝苗之心則苗
亦悖然有不服之意流血漂杵方自此始其能格之干
羽之間談笑之際耶夫人之喜怒憂樂始生而具治水
而不憂伐苗而不怒此禹之所以為禹也禹不可得而
見之矣惟澹然忘我超然為物者其殆庶乎

虎節門觀雨賦

南方既秋兮暑弗歸老火干時兮秋金微赫赫炎炎兮炮烙之威赤雲如山兮其高巍巍陽烏三足兮中天流輝吳牛喘卧兮海鳥倦飛水泉枯竭兮桔橰息機禾欲茂而槁死兮婦泣而子欷曾纖絺之不御兮如被裘衣吾一夕而三起兮汗如寫其屢揮昏然挨牀兮飲饞蚊之方飢倏清風之颯来兮視庭日其蒼蒼乃命吾鴐兮登古城以徜徉雲興東山兮瀰漫八荒披吾襟而脫吾

帽兮受萬里之涼雨勢飄忽兮其陣堂堂甚鋭且整兮遇者辟易而莫當翻江倒海兮沃除驕陽天地晦冥兮日月翳光如大戰之初酣兮壯士顏行飛白羽之箭兮攢緑沉之槍既散復合兮奇正靡常乘高督戰兮吾氣甚揚俄雰霈之霽止兮煙歛雲藏海山呈嫵兮天水蒼茫泉流決決兮塵清土香草木蘇醒兮與起仆僵農夫起舞兮歲以大穰九衢行歌兮厥聲洋洋又如既勝兮底定一方氛翳廓清兮寇戎披攘岡巒靡迤兮亭障騫

翔奏凱而歸兮竹帛煒煌嗟夫世有絕景然後發馳騁怪偉之辭士有奇志然後悟超絕詭特之觀昔人文章之妙兮固與造化者同夫一端風霆之犇掣兮震薄九闗追寫以筆墨兮固知其難彼黄塵赤日兮車馬衣冠得斯賦而讀之兮亦足以發胷中之寒也

紅梔子華賦

余讀五嶽之書始知蜀之青城歲癸巳之仲冬天界予以此行極山中之奇觀乃稅駕乎雲扃酌瀑泉之甘寒

味芝术之芳馨濯肺肝之塵土凜毛骨其凄清乃步空翠之間而聽風松之聲覩一童子衿佩青青手持異華六出其英以為薝蔔則色丹葢莫得而强名方就視而愛歎已絶馳而莫及忽矯首而清歗猶舉袂而長揖援修蔓而上騰孽峭壁而遽入呈變滅于轉眄久懭怳而佇立有老道士笑而語予人皆可以得道求諸已而有餘顧捨是而外慕宜見欺于狻狙嗟予好學而昧道有書而無師雖麤遠于聲利寔未免夫喜奇請書先生之

言用為終身之規

豐城劒賦　過豐城縣作

在晉大康觀星者曰夕有異氣見于牛斗之躔時方伐吴或曰吴未可平彼方得天獨張華之博識排是説之不然迨孫皓之銜壁氣益著而不騫于是雷煥附華之説曰是寶劒之精維太阿與龍泉卒之斸獲于豐城之獄變化于延平之川世皆以為是矣千載之後有陸子者喟其永歎夫占天知人本以考驗治忽卜運祚之促

延彼區區之二紉曾何與于上玄若吳亡而氣猶見其應晉之南遷有識已悲宗廟之丘墟與河洛之腥羶矣華不此之是懼方飾智而怙權鳴𡨋負重名位大吏俛仰羣枉之間禍敗不可以旋踵而顧自謂優游以窮年夫九鼎不能保東周之存則二紉豈能救西晉之顛乎使華開大公進衆賢從南風于長門投貫謐于羽淵則身名可以俱泰家國可以兩全彼三尺者尚何足捐乎煥輩非所責予將酹卮酒賦此以弔吾茂先也

焚香賦

陸子起玉局牧新定至郡彌年困于簿領意不自得又適病告厭喧嘩事幽屏却文移謝造請閉閤垂帷自放于宴寂之境時則有二趾之几兩耳之鼎爇明窗之寶炷消晝漏之方永其始也灰厚火深煙雖未形而香已發聞矣其少進也緜緜如鼻端之息其上達也藹藹如山穴之雲新鼻觀之異境散天葩之奇芬既卷舒而縹緲復聚散而輪囷傍琴書而變滅留巾袂之氤氳參佛

龕之夜供異朝衣之晨熏余方將上疏挂冠誅茅築室從山林之故友娱耄耋之餘日暴丹荔之衣采芳蘭之茁蕟秋菊之英拾古柏之實納之玉兎之臼和以檜華之蜜掩紙帳而高枕杜荆扉而簡出方與香而為友彼世俗其奚恤潔我壺觴散我籤帙非獨洗京洛之風塵亦以慰江漢之衰疾也

自閔賦

余有志於古兮騁自壯歲慕殺身以成仁兮知自力於

弘毅視闇室其猶康莊兮凜昭昭之可畏敢以不貲之身兮差冒沒于富貴嗟士不自艾兮包羞安諱余旁睨而竊怪兮抵掌歔欷吐狂喙之三尺兮論極涇渭徒被齋而潔芳兮蹈道則未念國中孰知我兮去而遠遊窮三江而浮七澤兮莫維余舟赤甲崇崇兮白鹽酋酋東屯之下兮清泉美疇是可以置家兮予即而謀忽馳騁而北首兮道阻且悠宕渠葭萌兮石摧車輈雲棧紉閣兮險名九州遂戍散關兮北防盛秋登高以望兮慷慨

涕流畫策不見用兮寧鍾釜之是求歸過蜀而少休兮卜城南之丘築室鑿井兮六年之留或挽而出兮遺以百憂奚觸而怨兮起為寇讐惟節士以見疑兮趨以即死豈摧辱之不置兮尚馳騖而弗止彼賤丈夫之希世兮頑鈍亡恥雖鉗于市其猶安受兮何有于訧訾毁吾車兮殿門逝將老于故里

思故山賦

陸子為嚴州逾年困于吏役悒然不樂日有會稽之思

乃作思故山賦其詞曰

仲秋之杪木葉既落殘暑告歸霪雨未作川原竒麗天宇澄廓風蕭蕭而未厲日暉暉而寖薄陸子于是被白葛之單衣躡青芸之雙屩抱嶧陽之寳琴引華亭之鶵鶴出衡茆度略彴榜一葉之輕舟凌浮天之大壑白鷺下渚文魚出躍荷葢摧柄竹枝隕籜松翳翳以藏寺柳踈踈而帶郭行欲盡而更賒望若邇而逾邈俄而披煙霞覿嶔崟千峯叢峩萬嶂聯絡或聳起而鳥騫或怒奮

而獸摶或雖容而暇豫或峭厲而刻削或方行而嶷立或將前而復却連者如隄斷者如箬廣者如屋鋭者如槊泄雲如甑蓄雨如槖或平如燕居之几或壯如行軍之愼或筋脉奇瘦如夔魈之欻見或竅穴穿空如渾沌之初鑿豈惟西壓青城北捹紫閣固已擅雄秀于三江邁萬里之旁礴矣予乃涉淺澗之淙潺步蒼崖之犖确擻幽蹊之凋蘭掇狐洲之芳若歷市聚之雞犬望壇廟之丹雘耕壠參差疏畦交錯則有野父樵童迎揖而勞

苦道翁藥叟一笑而相握拂藜牀以延坐持黍酒而請酌秫饘粟餌牛醢雉臛陳升果蔬調𤁡鹽酪超世俗之澆偽有太古之簡朴或驚齒髮之衰殘或喜精神之矍鑠或譏宿志之久負或誚浮名之奚樂嗟餘日之幾何將舍此而焉託予仰而歎俛而怍蹴然而起謝曰僕所謂自用而愚寡要而博貌智而中麤類强而實弱者也凡子言者敢不敬諸請謝曩昔之過更堅後日之約可乎今予年過六十血氣已索春憂重腿秋畏痺瘧飲不

醮舩食不加匀衣食之奉減于市樂雖富貴而孰享矧
刑禍之可愕冒平地之濤瀾忽闖首之蛟鰐以吾身之
至貴就華纓而自縛旌搖搖而靡定舟泛泛而安泊逝
將歸而即汝尚農圃之可學指白日以為盟挽天河以
自濯蕓晨舂之相聞亦社酒之共釀舂原出而耦耕秋
塲築而偕穫僕之念歸如寒魚之欲就淵也若曰金棄
于躍冶足刖于獻璞退居之言困而後酢識謝獨見機
昧先覺則敢不斂衽正容以拜父老之罰爵

閱古泉記

太師平原王韓公府之西繚山而上五步一磴十步一壑崖如伏黿徑如驚蛇大石礧礧或如地踊以立或如翔空而下或翩如將奮或森如欲搏名葩碩果更出互見壽藤怪蔓羅絡蒙密地多桂竹秋而華敷夏而籜解至者應接不暇及左顧而右盼則呀然而江橫陳豁然而湖自獻天造地設非人力所能為者其尤勝絶之地曰閱古泉在溜玉亭之西繚以翠麓覆以美蔭又以其東

向故浴海之日既望之月泉輒先得之袤三尺深不知其幾也霖雨不溢久旱不涸其甘飴蜜其寒氷雪其泓止明靜可鑒毛髮雖涉塵墮葉常若有神物呵護屏除者朝莫雨暘無時不鏡如也泉上有小亭亭中置瓢可飲可濯尤於烹茗釀酒為宜他石泉皆莫逮公常與客倘佯泉上酌以飲客游年最老獨盡一瓢公顧而喜曰君為我記此泉使後知吾輩之游亦一勝也游按泉之壁有唐開成五年道士諸葛鑑元八分書題名蓋此

泉湮伏弗耀者幾四百年公乃復發之時閲古蓋先忠獻王以名堂者則泉可謂榮矣游起於告老之後視道士爲有媿其視泉尤有媿也幸旦莫得復歸故山幅巾裋褐從公一酌此泉而行尚能賦之嘉泰三年四月乙巳山陰陸游記

南園記

慶元三年二月丙午慈福有旨以别園賜今少師平原郡王韓公其地實武林之東麓而西湖之水匯于其下

天造地設極山湖之美公既受命乃以祿入之餘葺爲南園因其自然輔以雅趣方公之始至也前瞻却視左顧右盼而規模定因高就下通窒去蔽而物象列竒葩美木爭效于前清流秀石若顧若揖於是飛觀傑閣虚堂廣廳上足以陳俎豆下足以奏金石者莫不畢備高明顯敞如蜕塵垢而入窈窕邃深疑于無窮既成悉取先得魏忠獻王之詩句而名之堂最大者曰許閒上爲親御翰墨以榜其顔其射廳曰和容其臺曰寒碧其門

曰藏春其闕曰凌風其積石為山曰西湖洞天其瀦水藝稻為囷為場為牧羊牛畜鴈鶩之地曰歸畊之莊其佗因其實而命之名則曰夾芳曰豁望曰鮮霞曰矜春曰歲寒曰忘機曰照香曰堆錦曰清芬曰紅香亭之名則曰遠塵曰幽翠曰多稼自紹興以來王公將相之園林相望莫能及南園之髣髴者公之志豈在於登臨游觀之美哉始曰許閒終曰歸耕是公之志也公之為此名皆取於忠獻王之詩則公之志忠獻之志也與忠獻

同時功名富貴畧相埒者豈無其人令百四五十年其後往往寂寥無聞韓氏子孫功足以銘彛鼎被絃歌者獨相踵也逮至于公勤勞王家勲在社稷復如忠獻之盛而又謙恭抑畏拳拳忠獻之志不忘如此公之子孫又將嗣公之志而不敢忘則韓氏之昌將與宋無極雖周之齊魯尚何加哉或曰上方倚公如濟大川之舟公雖欲遂其志其可得哉是不然知上之倚公而不知公之自處知公之勲業而不知公之志此南園之所以

不可無述游老病謝事居山陰澤中公以手書來曰子為我作南園記游竊伏思公之門才傑所萃也而顧以屬游者豈謂其愚且老又已挂衣冠而去則庶幾其無諛辭無侈言而足以道公之志歟此游所以承公之命而不獲辭也中大夫直華文閣致仕賜紫金魚袋陸游謹記

水龍吟

摩訶池上追遊客紅緑參差春晚韶光妍媚海棠如醉

桃花欲煖挑菜初閒禁煙將近一城絲管看金鞍爭道香車飛蓋爭先占新亭館　惆悵年華暗換黯銷魂雨收雲散鏡奩掩月釵梁拆鳳秦箏斜雁身在天涯亂山孤壘危樓飛觀歎春來只有楊花和恨向東風滿

夜遊宮　宴席

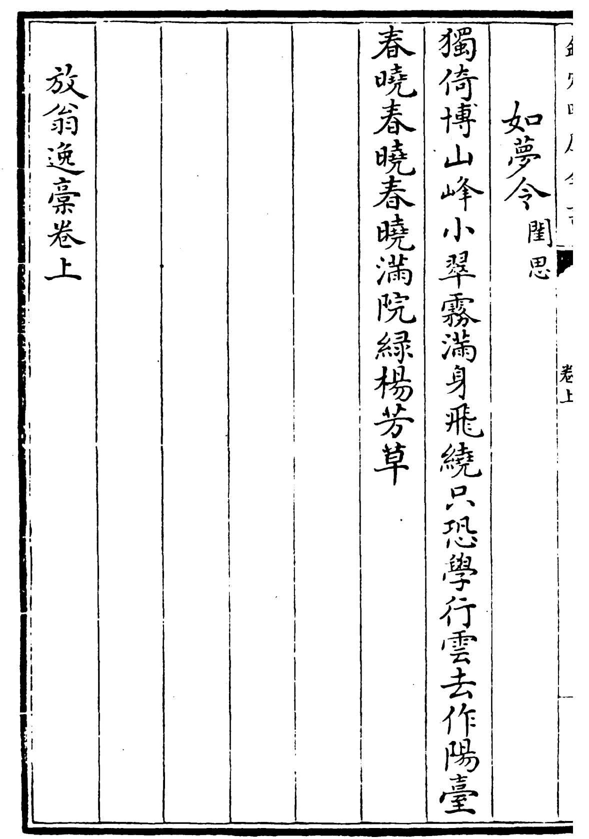
宴罷珠簾半卷畫簷外蠟香人散翠霧霏霏漏聲斷倚香肩看中庭花影亂　宛是高堂館寶奩炷麝煙初煥壁月何妨夜夜滿擁芳柔恨今年寒尚淺

月照梨花　閨思

霽景風軟煙江春漲小閣無人繡簾半上花外姊妹相呼約摴蒱　修蛾忘了章臺樣細思一晌感事添惆悵胸酥臂玉消減擬覓雙魚倩傳書

又　閨思

悶已縈損那堪多病幾曲屏山伴人晝静梁燕催起猶慵換薰籠　新愁舊恨何時盡漸凋緑鬢小雨知花信芳餞寄與何處繡閣珠櫳柳隂中



如夢令 閨思

獨倚博山峰小翠霧滿身飛繞只恐學行雲去作陽臺

春曉春曉春曉滿院緑楊芳草

放翁逸稾卷上

放翁逸稾卷下

宋 陸游 撰

成材將還盱江幕以詩四章為貺次韻其二以識別歲在攺元孟夏二十有三日書于卧龍方丈之西壁

漂泊干戈到粤山不妨還正切雲冠乾坤策内窺真象龍虎爐中養舊丹靜愛白雲歸遠岫時邀明月下層巒

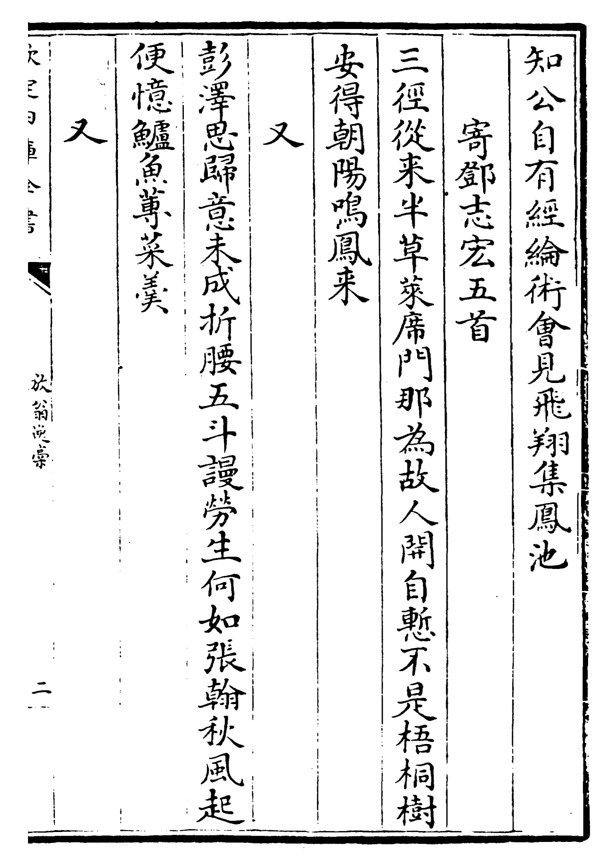
此身已作長閒計秖願朝廷四海安

又

文場妙譽古推高卜仕尤從州縣勞野鶴未應羣雁鶩幽蘭終不溷蓬蒿歲寒挺節無霜霰海運摶風有羽毛好去江南吐奇策從来功業屬吾曹

送李舍人赴闕

執簡曾聞侍玉螭謫仙才調盡推奇能將苦語康時病更遣丹誠動主思北闕親朋瞻舊德東吳山水入新詩



知公自有經綸術會見飛翔集鳳池

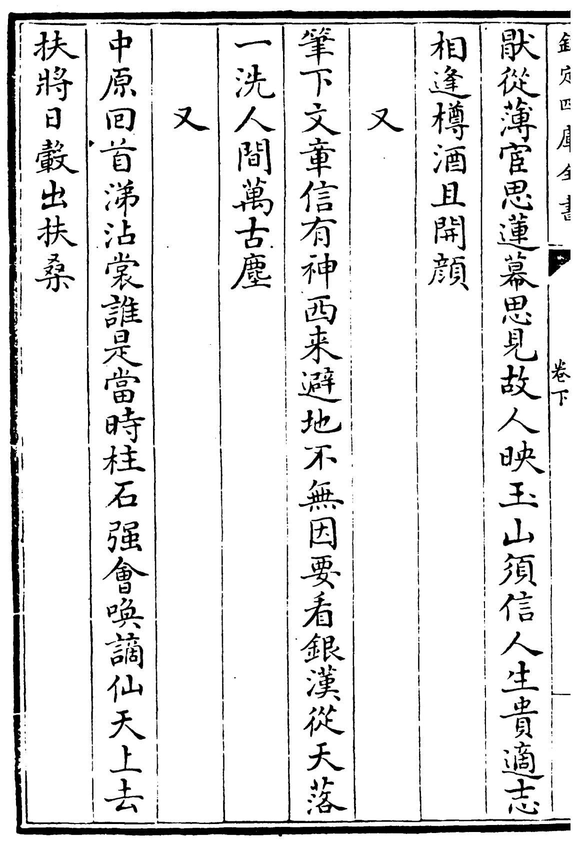
寄鄧志宏五首

三徑從来半草萊席門那為故人開自慙不是梧桐樹安得朝陽鳴鳳来

又

彭澤思歸意未成折腰五斗謾勞生何如張翰秋風起便憶鱸魚蓴菜羮

又



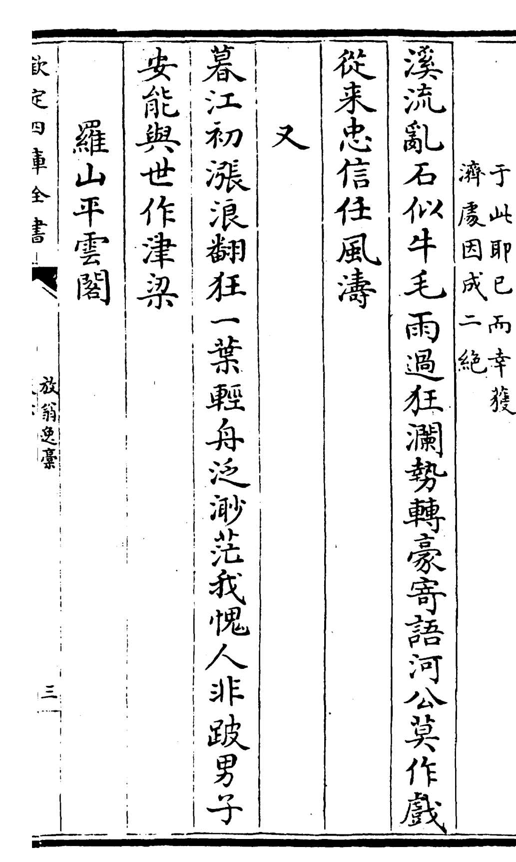
猷從薄宦思蓮幕思見故人映玉山須信人生貴適志相逢樽酒且開顔

又

筆下文章信有神西来避地不無因要看銀漢從天落一洗人間萬古塵

又

中原回首涕沾裳誰是當時柱石强會喚謫仙天上去扶將日轂出扶桑



大溪灘折柂舟行至大溪而折柂中流危甚舟人皆懼予笑謂德夫兄曰吾輩豈當死于此耶已而幸獲濟處因成二絶

溪流亂石似牛毛雨過狂瀾勢轉豪寄語河公莫作戲從来忠信任風濤

又

暮江初漲浪翻狂一葉輕舟泛渺茫我愧人非跛男子安能與世作津梁

羅山平雲閣

上方高閣與雲齊朧展穿雲步步躋却恐此身生羽翼
不從平地作堦梯九門路接青霄近四望山連碧海低
徙倚闌干重回首疎林煙暝野猨啼

中閣

萬仞仙山插太空山腰依約見蓮宮塵寰隔絕無人到
洞府深沉有路通石隙生雲埋柱礎海光浮日映簾櫳
野僧齋罷憑闌久千里秋毫入望中

沖虛宮

林館松門白晝扃參鸞人去已千齡基存舊宅樓臺古地有遺丹草木靈湍洞曉雲春釀雨一池秋水夜涵星麻姑仙馭今何在檻外孤峰晚更青

羅浮山

十里山光翠嶂開重遊何事憶徘徊石樓自向雲中見仙島誰知海上來丹竈尚能含日月龍潭還解起風雷天涯為郡空華髮十二年間到兩回

寶積寺

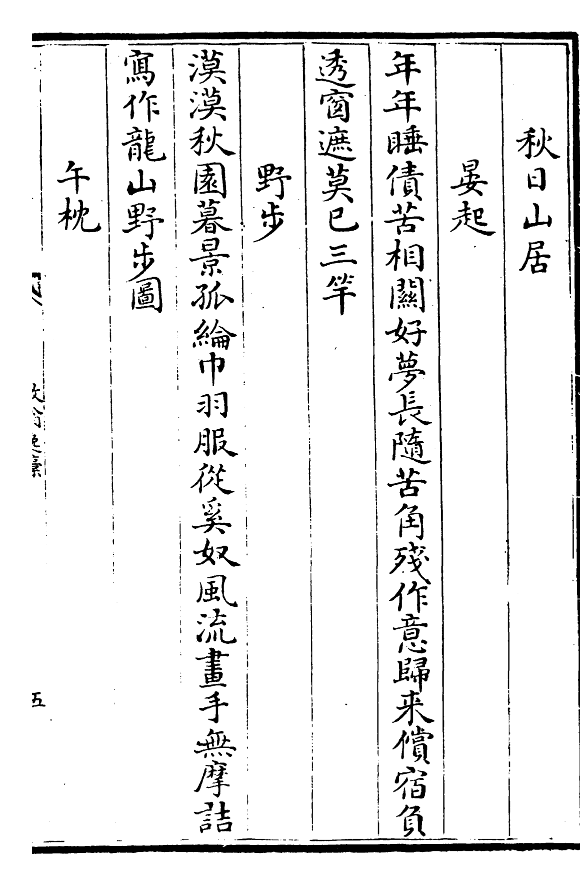
偶来遊古寺景遯眼前生巖上高僧坐林間野客行望窮滄海遠吟久暮雲平此境真難到登臨暫適情

祈雨

折腰為米顏常靦負耒躬耕意自甘積谷千牛多骨相年年禱雨到雲菴

又

至徳無私不我欺精祈未効莫輕疑但令葵藿勤傾向會有風雲感會時



秋日山居

晏起

年年睡債苦相關好夢長隨苦角殘作意歸来償宿負透窗遮莫已三竿

野步

漠漠秋園暮景孤綸巾羽服從奚奴風流畫手無摩詰寫作龍山野步圖

午枕

茗椀初休戒老兵客来剥啄急須應為言余正理公事

半落烏紗枕曲肱

夜坐

老嬾開編早欠伸强搔短髮照青熒虀鹽二十年前夢

尚想長廊撼夜鈴

戲作

颼颼松韻生魚眼汹汹雲濤湧兎毫促膝細論同此味

絶勝痛飲讀離騷

又

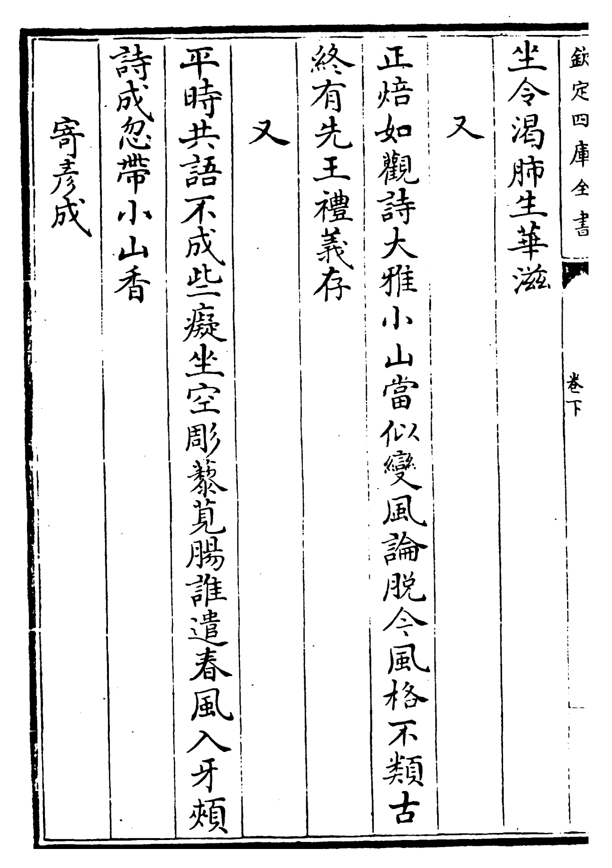
東書舊隱碁巖下慣碾春風傲北牕喚起浮生塵土夢賴君圭璧一雙雙

又

建苑誇豪如貴冑碁巖晦迹類臞仙倘憑閥閱定人物耕野釣溪難自賢

余邦英惠小山新芽作小詩三首以謝

家園破社得鷹爪舌本初叅便到眉忽喜雲腴来建苑



坐令渴肺生華滋

又

正焙如觀詩大雅小山當似變風論脫令風格不類古

終有先王禮義存

又

平時共語不成些癡坐空彫蔾莧腸誰遣春風入牙頰

詩成忽帶小山香

寄彥成

交舊天涯曉宿稀年来獨子付心期滿牀文史對談處

萬里風霜並轡時雨滴空堦憐夜榻吟牽芳草夢春池

合沙橋下東流水雙鯉何時上釣絲

榮歸

車馬塡門撥不開吾宗得雋凱歌回折將蟾兎一枝桂

泛入萱堂百歲杯雅望素欽山竦岳芳名應占斗中魁

先登賴子光邦族繼踵行看袞袞来

翠微堂

萬頃青山只一溪此中聊欲效真栖尋深巧被閒雲到破靜時聞幽鳥啼羞有畀功追管晏慚無高節比夷齊困眠飢食真吾事寶篆香残日又西

閒居

小隱輕華屋深山自結茅亂苔侵石磴踈竹映花梢泉瀨合清韻風来慰淡交閉門燒柏子好把道書抄

又

溪遶桃源路門連小華峰虹霓横水檻羽盖偃巖松日

月詩魂迴煙霞道氣濃欲尋鍾吕去世外說從容

又

厨給胡麻粒山供鹿脯盤掃門遲客至入郭借書看種竹添風韻留松老歲寒一生無别事雞犬戀劉安

又

自得窮通樂而無寵辱驚韜光聊混俗去知默陶情毛竹蒼龍瘦雲衣白鶴輕時敲朝斗磬林外玉聲清

又

野水明牕几通渠遶屋流鷺衝煙織素魚避月沉鈎草
鬧蚊宜市林昏蝙蝠秋閑懐覺清曠萬象入冥搜

又

生計淡無味終焉樂有餘灌畦親抱甕種秫學拈鋤擇
木翔歸鳥臨淵聚戲魚地偏心更遠靖節愛吾廬

又

剪葉霜風勁關門謝遠遊深村梅映雪前浦水明樓螯
熟蜂銜放羶殘蟻陣收地爐無獸炭炙背補衣裘

夜坐

懷抱何蕭爽凉風掃鬱蒸寒蛩喧敗草飢鼠齧枯藤蝶入誰家夢花殘半夜燈無人論道德長嘯愧孫登

新秋晚歸

玉粒嘗新稻金風作好秋鴈回沙漠信蟬噪夕陽愁立久雲生岫歸遲月滿樓吟餘露華冷砧杵起江頭

懷王美

理髮侵霜白酡顏借酒紅故人千里別何日一樽同魂

夢徒勞蝶音書不見鴻抱琴雖有意無語倚西風

感事

今古成何事興亡迹已陳干時無上策避世且全真就日思明主看雲憶老親到頭垂白早徑醉曲生春

客舍對梅

野迥林寒一水傍客烟疎蘂正商量半霜半雪相仍白無蝶無蜂自在香月過曉牕移影瘦風傳殘角引聲長還憐客路龍山下未折一枝先斷腸

春日

平生過眼萬芳菲晚景收心與世違枯槁形骸元自瘦膏腴田土為誰肥

聞婆餅焦 以下續添

黃泥嶺松森森幽鳥穿枝時一吟汝聲一何悲汝語惻我心連邦麥熟餅餌香我母九泉那得嘗

種桑

孔明百畝桑景略十具牛豈無子孫念飽暖自可休種

桑吾廬西徼徑出南陌三月葉暗園四月甚可摘戴勝枝上鳴倉庚葉間飛飛鳴各自得人生胡不歸歸家力農桑慎莫愁貧賤婚嫁就比鄰死生長相見

夜聞櫓聲

咿啞雙櫓聲淒切遊子情豈無一杯酒孤舟誰與傾清愁不可耐霜月照潮平

離家示妻子

明日當北征竟夕起復眠悲蟲號我傍青燈照我前婦

憂衣裳薄紉線重敷綿兒為檢藥籠桂薑手炮煎墩堠
默可數一念已酸然使憂能傷人我得復長年同生天
壤間人誰無一廛傷哉獨何辜遑遑長可憐破屋不得
住風雨走道邊呼天得聞否賦與何其偏

黄山墖

風吹旗角西南開掛帆槌鼓何快哉轉頭已失望如石
黄山孤墖迎人來黄山勸汝一杯酒送往迎来殊耐久
明年我作故鄉歸還對黄山一搔首

送三兄赴秦邸

兄年十七弟始生弟今白髪森千莖所期相就畢此世一尊濁酒得共傾往年雖窮猶半菽兩年糠覈苦不足書生志欲及天下貧賤不得收骨肉過悲復恐兄意傷忍涕不覺涕已滂早朝霜露戒衣薄顧書此語毋或忘閉門病衰百無用日望兄歸有餘俸早從丞相乞湖州莫待異時思少游

聞角

小閣祟門近黄昏畫角聲時時逐風散嫋嫋伴愁生天地清秋暮關河歳月明湖南賊未破獨立久含情

寄楊濟伯

聞道皇華使来從萬里回五溪春薺老三峡暮猿哀昔日文昌省頻年灩澦堆問君何地險斟酌寄聲来

幽事

日日營幽事時時有好懐雨園殘竹粉風砌落花釵伴蝶行苔徑聽蛙傍水涯窮通了無謂不必更安排

葺圃

種樹書頻讀齊民術屢窺曽求竹醉日更問柳眠時盧橘初非橘蒲葵不是葵因丙辨名物甘作老樊遲

幽事

幽事春来早晨興即啟閤埽梁迎燕子插棧護龍孫數日招賔友先期辦酒尊淋漓衣袖濕不管漬春痕

北檻

北檻近中堂緣堦物自芳晨清花拱露地僻蘚侵廊坐

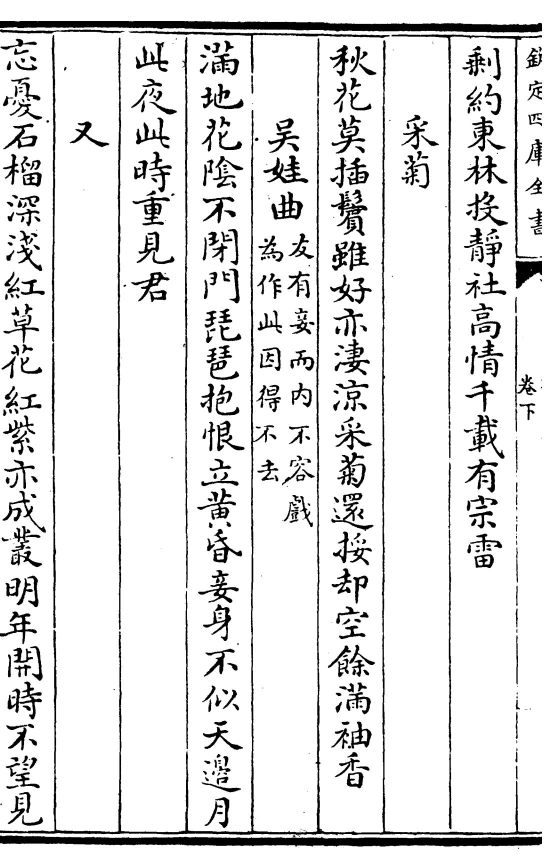
久時開卷吟餘或炷香終朝無容至一枕到羲皇

贈徐相師

許負遺書果是非子憑何處說精微使君豈必如椰大丞相元來要瓠肥袖闊日常籠短刺肩寒春未換單衣半頭布袋挑詩卷也道遊京賣術歸

寄姜梅山雷字詩

韋臺官柳映宮槐寶馬蹄輕不動埃只怪好詩無與敵誰知古學有從來江山常送客帆遠歲月不禁衙鼓催



剩約東林投靜社高情千載有宗雷

采菊

秋花莫插鬢雖好亦凄涼采菊還挼却空餘滿袖香

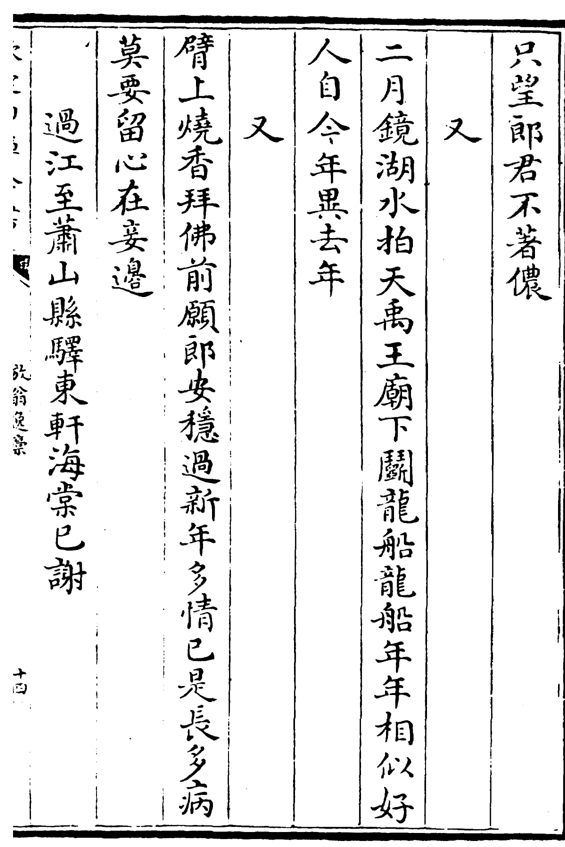
吴娃曲 友有妾兩内不容戲為作此因得不去

滿地花陰不閉門琵琶抱恨立黄昏妾身不似天邊月

此夜此時重見君

又

忘憂石榴深淺紅草花紅紫亦成叢明年開時不望見



只望郎君不著儂

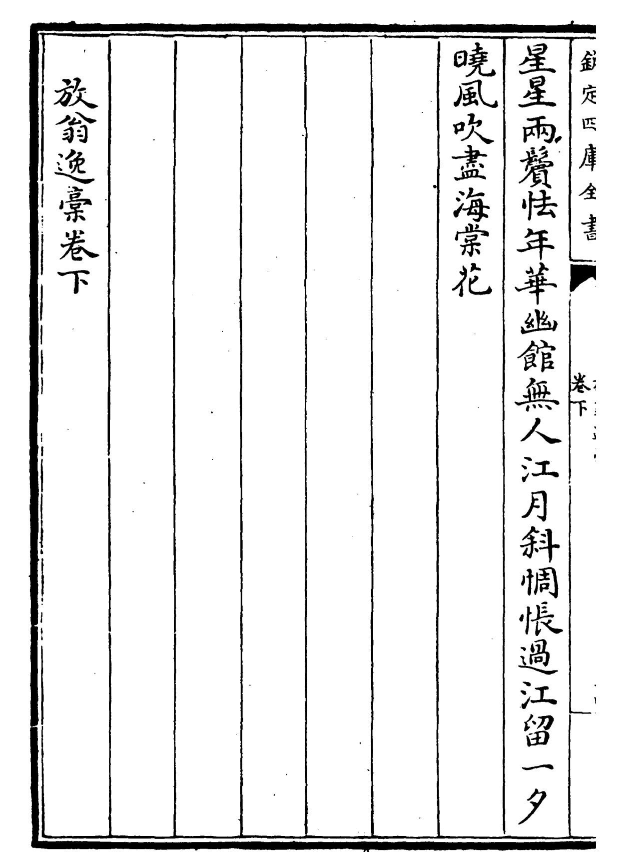
又

二月鏡湖水拍天禹王廟下鬬龍船龍船年年相似好
人自今年異去年

又

臂上燒香拜佛前願郎安穩過新年多情已是長多病
莫要留心在妾邊

過江至蕭山縣驛東軒海棠已謝



星星兩鬢怯年華幽館無人江月斜惆悵過江留一夕

曉風吹盡海棠花

放翁逸稾卷下



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣楊壽楠

謄録監生臣鄒貽詩